

**Regulamin warunków zgłoszenia, udziału i prezentowania prac
w wystawie prac „Miejska galeria w okienku”**

Nabór: od 14.03.2022 r. do 30.03.2022 r.

Realizacja wystaw: 1.04.2022 – 30.11.2022

wg harmonogramu wystaw:

1. 01.04.2022 - 22.04.2022
2. 25.04.2022 – 20.05.2022
3. 23.05.2022 – 10.06.2022
4. 13.06.2022 – 01.07.2022
5. 04.07.2022 – 29.07.2022
6. 01.08.2022 – 26.08.2022
7. 29.08.2022 – 23.09.2022
8. 26.09.2022 – 14.10.2022
9. 17.10.2022 - 05.11.2022
10. 07.11.2022 - 30.11.2022

Punkt 1. INFORMACJE OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w naborze do wystawy i udziału w projekcie pod nazwą „Miejska galeria w okienku”.
2. Organizatorem wystawy „Miejska galeria w okienku” jest Fundacja Złotowianka z siedzibą przy ul. Widokowej 1, 77-400 Złotów, KRS: 0000308316, adres korespondencyjny: ul. Nieznanego Żołnierza 9/1, 77-400 Złotów, numer telefonu 512 977 766 (dostępny w godzinach 10:00-14:00), zwana dalej Organizatorem. Wystawa jest realizowana w ramach zadania publicznego, współfinansowanego ze środków gminy miasta Złotów z zakresu: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.
3. Wystawa „Miejska galeria w okienku” jest ekspozycją prezentującą dzieła (np. obrazy, fotografie) mieszkańców Złotowa i okolic.
4. Celem wydarzenia jest zwiększenie dostępności Złotowian do działań o charakterze kulturalnym, promocja dzieł, poszerzenie oferty kulturalnej miasta, wzrost zaangażowania mieszkańców w kulturalne życie Złotowa, możliwość wystawienia prac, integracja artystów.

Punkt 2. CZAS TRWANIA I MIEJSCE NABORU ORAZ WYSTAWY

1. Nabór do udziału w wystawie przeprowadzony będzie w dniach do od 14.03.2022 – 30.03.2022r. do godz. 23:59, za pośrednictwem poczty e-mail na adres **kontakt@fundacjazlotowianka.pl**
2. Wystawa „Miejska galeria w okienku” odbędzie się w terminie 01.04.2022 – 30.11.2022 wg zamieszczonego powyżej harmonogramu – każda wystawa będzie poświęcona innemu autorowi.
3. Wystawa „Miejska galeria w okienku” odbędzie się wg ww. harmonogramu w witrynie sklepu charytatywnego Helpshop, mieszczącego się w Złotowie przy ulicy Bohaterów Westerplatte 29 i polegać będzie na prezentacji prac wybranych autorów w witrynie sklepu.

Punkt 3. WARUNKI UDZIAŁU W WYSTAWIE

1. Wystawa „Miejska galeria w okienku” jest skierowana do artystów, zarówno zawodowych jak i amatorów z powiatu złotowskiego, uprawiających różne dyscypliny artystyczne, jak malarstwo (technika dowolna), fotografia itp.
2. Warunkiem uczestnictwa jest zapoznanie się z regulaminem wystawy „Miejska galeria w okienku” oraz przesłanie we wskazanym terminie wypełnionej kompletnie **karty zgłoszenia udziału wraz z trzema przykładowymi pracami w formacie jpg** na adres mailowy kontakt@fundacjazlotowianka.pl
3. Warunkiem uczestnictwa jest zgoda Uczestnika na nieodpłatne udostępnianie przekazanych przez niego prac w celu ekspozycji ich w ramach wystawy „Miejska galeria w okienku”, jak również w celach promocyjnych Organizatora. Dodatkowo jedna z prac, wybrana przez autora po konsultacji z Organizatorem, będzie przekazana nieodpłatnie na rzecz Fundacji Złotowianka w celu przeprowadzenia jej licytacji na profilu społecznościowym grupy „Licytacje Złotowianki”, z której środki zostaną przeznaczone na wsparcie podopiecznych Fundacji Złotowianka.
4. Udział prac w wystawie jest bezpłatny. Organizator nie przewiduje wynagrodzenia z tytułu udziału prac w wystawie. W ramach podziękowania autor każdej z 10 wystaw otrzyma upominek, finansowany ze środków gminy miasto Złotów.
5. Zgłoszenie mailowe powinno zawierać maksymalnie 3 pliki w formie cyfrowej, fotografie, najlepiej w rozdzielczości 1920 na 1080 pikseli, w formacie JPG i przedstawiać pracę zgłaszaną do wystawy.
6. Do prac należy dołączyć kartę zgłoszenia (wzór karty zgłoszenia stanowi załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu). Wzór karty zgłoszenia dostępny jest na stronie Organizatora, tj. www.fundacjazlotowianka.pl
7. Prace mogą stanowić obrazy wykonane w dowolnych technikach, fotografie lub inne wytwory artystyczne.
8. Prace zakwalifikowane do wystawy powinny zostać dostarczone przez autorów prac w wyznaczonych przez Organizatora terminach, podanych po zakwalifikowaniu prac, jak również odebrane po zakończeniu wystawy w ustalonym z Organizatorem terminie, za wyjątkiem jednej pracy przekazanej na licytację.

Punkt 4. KWALIFIKACJA PRAC

1. Organizator zastrzega sobie prawo do selekcji prac przez powołaną Komisję. Weryfikacja i wybór prac do pierwszej w wystaw nastąpi do 30.03.2022 r.
2. W skład Komisji wchodzi przedstawiciel zarządu fundacji Złotowianka, przedstawiciel rady fundacji Złotowianka oraz zaproszeni członkowie Komisji.
3. Organizator wystawy „Miejska galeria w okienku” zastrzega sobie prawo do wyłączenia z naboru zdjęć cyfrowych o niskiej jakości oraz prac, których autorzy nie przesłali wypełnionych kart zgłoszenia lub karty zawierały błędy formalne. Decyzje Komisji są ostateczne.
4. Członkowie Komisji nie mają obowiązku uzasadniać swoich decyzji oraz przedstawiać informacji z przebiegu obrad.
5. Zakwalifikowani do wystawy Uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową.
6. Komisja przyporządkuje zakwalifikowanych autorów prac do harmonogramu wystaw z uwzględnieniem potrzeb autorów.

Punkt 5. PREZENTOWANIE PRAC

1. Prace będą wyeksponowane w witrynie sklepu charytatywnego Helpshop, mieszczącego się w Złotowie przy ulicy Bohaterów Westerplatte 29.
2. Każda z wystaw będzie przedstawiała prace innego autora. Autor przekaże na wystawę minimum 8 prac w dowolnym formacie. Maksymalna ilość prac zostanie uzgodniona pomiędzy Organizatorem a każdym Uczestnikiem ze względu na format prac.
3. Na wystawie oprócz prac pojawi się informacja i notka biograficzna o autorze. W porozumieniu Organizatora z Uczestnikiem prace mogą (lecz nie muszą) zostać opatrzone nazwami.
4. Prace tego wymagające będą zawieszone w antyramach, zapewnionych przez Organizatora, bądź w antyramach dostarczonych przez Uczestnika, jeśli będą one spełniać wymogi wystawy.
5. Organizator od momentu przekazania prac przez Uczestnika zobowiązuje się, by powierzone prace wróciły po zakończonej wystawie w takim samym, nie pogorszonym stanie.

Punkt 6. PRAWA AUTORSKIE

Z chwilą przesłania prac do Organizatora Uczestnik:

1. oświadcza, iż jest wyłącznym twórcą prac w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, przysługują mu wszystkie prawa autorskie do tychże prac, które nie są obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich
2. oświadcza, iż prace nie naruszają jakichkolwiek praw ani dóbr osobistych osób trzecich
3. udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, niepodlegającej wypowiedzeniu i podlegającej zbyciu licencji (z prawem do udzielania dalszej licencji) na korzystanie z prac w zakresie następujących pól eksploatacji: w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania; wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwały i sporządzanie kopii takich zapisów; archiwizacja zapisów; w zakresie obrotu – wprowadzanie do obrotu; najem, użyczenie, wymiana z osobami trzecimi w kraju i za granicą; nadawanie za pomocą wizji przewodowej oraz bezprzewodowej przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity (sygnał kodowany i nie kodowany) wraz z prawem do retransmisji w ramach platform cyfrowych oraz/lub w sieciach kablowych, nadawanie internetowe; równoczesne integralne nadawanie (reemitowanie) przez inną organizację telewizyjną; w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w sieci internetowej (w tym w serwisach/portalach internetowych, w sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych; wykorzystanie interaktywne; udostępnianie za pomocą mediów strumieniowych; publikacja w całości lub we fragmentach, wykorzystywanie w całości lub we fragmentach w innych publikacjach, w tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami, w tym innymi utworami, w różnych wersjach zmienionych i skróconych, w wersjach ze zmienioną warstwą ilustracyjną lub informacyjną; wykorzystywanie w materiałach wydawniczych w tym: promocyjnych, informacyjnych; prawo do korzystania w całości lub części oraz łączenia z innymi utworami; prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego, wraz z prawem udzielania dalszego zezwolenia w tym zakresie, obejmujące w szczególności: redakcję/opracowanie, kompilację, adaptację, tłumaczenie na inne języki, itp., a także korektę

4. upoważnia Organizatora do decydowania o udostępnieniu prac publiczności:

a. Prace zgłoszone do wystawy „Miejska galeria w okienku” będą wykorzystywane w szczególności na oficjalnych profilach Organizatora na portalach społecznościowych oraz na stronach www Organizatora.

b. Korzystanie z prac w ramach licencji, o której mowa, odbywać się będzie z poszanowaniem praw osobistych Autorów, w tym prawa do autorstwa prac zgłoszonych do wystawy „Miejska galeria w okienku”, jak również prawo do samodzielnej publikacji utworów po zakończeniu wystawy.

Punkt 7. INFORMACJA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (tzw. ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) informujemy, że:

a. administratorem danych osobowych Uczestników, które są zawarte wraz z nadsyłanymi pracami -- jest Fundacja Złotowianka, ul. Widokowa 1, 77-400 Złotów, NIP: 767 165 65 24, KRS:0000308316

b. w sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można skontaktować się z IOD poprzez e-mail: kontakt@fundacjazlotowianka.pl lub listownie na wskazany powyżej adres

c. uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych (art. 6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o danych osobowych) w celach związanych z organizacją i realizacją wystawy „Miejska galeria w okienku” oraz promocyjnych także po zakończeniu wydarzenia

d. dane osobowe będą przechowywane do momentu realizacji ww. celów lub do momentu wycofania zgody, a następnie zostaną usunięte

e. dane w postaci imienia i nazwiska, wieku, biografii autora będą udostępnione na stronie internetowej, oficjalnych profilach Organizatora w mediach społecznościowych, katalogu wystawy oraz w witrynie w trakcie wystawy „Miejska galeria w okienku”. Pozostałe dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom, z wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem oraz podmiotów przetwarzających dane osobowe w imieniu administratora

f. uczestnik ma prawo do żądania dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, posiada prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27.04.2016 r.

g. podanie danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem wystawy „Miejska galeria w okienku” jest dobrowolne, jednakże stanowi warunek udziału w wystawie

h. dane nie będą poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

Punkt 8. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w dowolnym czasie z zastrzeżeniem, że zmiana nie ograniczy praw słuszenie nabytych przez uczestników, z wyłączeniem sytuacji, gdy zmiana regulaminu będzie podyktowana względami bezpieczeństwa uczestników. Organizator nie ponosi z tego tytułu żadnych konsekwencji finansowych.

2. Wszelkie pytania dotyczące wystawy „Miejska galeria w okienku” należy kierować na adres e-mail: kontakt@fundacjazelotowianka.pl

3. Regulamin obowiązuje od dnia 11.03.2022 r.

4. Nadesłanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z zapoznaniem się oraz akceptacją niniejszego Regulaminu, a tym samym wyrażeniem zgody na ewentualną rejestrację wizerunku w trakcie wystawy.

5. Ostateczna i wiążąca interpretacja zapisów niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.

6. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora i na stronie www.fundacjazelotowianka.pl

7. Wszelkie zmiany zostaną udostępnione publicznie na stronie internetowej www.fundacjazelotowianka.pl

8. We wszystkich sprawach niewskazanych w Regulaminie decyduje Organizator.